

## Farbenfrohe Abenteuer im Schollenriet



Zeichner und Texter: Patrick Steiger (links) und Jürg Loser geben demnächst das schön gemachte Bilderbuch «Türli und Flidari im Schollariet» heraus. (Bild: Gert Bruderer)

**Der Künstler Patrick Steiger und der Texter Jürg Loser geben im IFKI Verlag Zürich das Kinderbuch «Türli & Flidari im Schollariet» heraus. Die Buchvernissage findet Ende November in Altstätten statt.**

*GERT BRUDERER*

ALTSTÄTTEN. Türli und Flidari sind zwei Lausbuben, die zusammen viele Abenteuer erleben – zwei Freunde, die immer und überall füreinander da sind. In 24 farbenfrohen und witzigen Bildern entdecken die beiden das Schollenriet.

Dass das nicht nur sehr vergnüglich ist, sondern ausserdem an die Zeit des Torfstechens erinnert, macht das Bilderbuch zu einer auch pädagogisch wertvollen Edition. Sie kann die Kinder ebenso zu Hause wie im Unterricht erfreuen, denn das Thema ist ein weites Feld und zur Behandlung in der Schule und im Kindergarten sehr geeignet. Besonders freut es Patrick Steiger und Jürg Loser, wenn ihr Buch sogar zu einem Besuch im Schollenriet animiert.

## **Schöne Edition**

Der für seine Phantasie und Liebe zum Detail bekannte Altstätter Künstler Patrick Steiger zeichnet mit feinem Strich und macht den Streifzug durchs Schollenriet zu einer sehr ergiebigen Entdeckungsreise. Zumal das schön gemachte Buch als fadengeheftete Ausgabe mit festem Einband erscheint, hat es bleibenden Wert. Jürg Loser, in Montlingen aufgewachsener und in Altstätten lebender Autor und Initiator, meint denn auch: «Das Buch kann die Bedeutung eines <Schellenursli> haben und wie dieses Kinderbuch Jahrzehnte überdauern.»

Jürg Loser ist seit diesem Jahr selbständiger Kunstvermittler und Autor. Bekannt geworden ist er als Mitglied verschiedener Bands wie den «Session Brothers» oder der «Hilarious Blues and Funk Band».

## **Bleibende Werke geschaffen**

Patrick Steiger ist einem breiten Publikum ein Begriff. Als freischaffender Künstler seit 1989 hat er nicht nur zahlreiche Ausstellungen hinter sich, sondern auch bleibende Werke im öffentlichen Raum geschaffen. Die Haus- und Fassadenbemalung der Altstätter Papeterie Enderli (2002) ist ebenso sein Werk wie die bemalte Gondel der Pizolbahnen (1997). Bereits 1991 hatte Patrick Steiger den Plakatwettbewerb des Leysin Rock Festivals gewonnen.